



Federico Maggiore

Data di nascita: 24/08/1989

CONTATTI

femaggio@gmail.com

<https://federicomaggiore.it>

<https://it.linkedin.com/in/federicomaggiore>

<https://www.instagram.com/mystinsun/>

PRESENTAZIONE

Mi formo come attore presso una compagnia teatrale di Foggia tra il 2009 e il 2014. Tra il 2011 e il 2019 frequento corsi di doppiaggio e workshop di recitazione ed espressività della voce, lavorando come speaker e doppiatore. Lavoro negli studi di doppiaggio e pubblicità di Milano, in italiano e inglese. Insegno dizione e uso della voce espressiva dal 2025.

Caratteristiche fisiche

Altezza: 183 cm
Peso: 74 kg
Piedi: 43
Corporatura: slanciata
Capelli: castani
Occhi: verdi/cervone

ESPERIENZA LAVORATIVA

Insegnante di dizione e voce espressiva

10/2024 - 12/2024

- 2025 - oggi - Corso di dizione e fonetica presso il Teatro del Cerchio, Parma.
- 2024 - Corso di dizione per una voce chiara ed espressiva online con giornata di workshop presso Insomnia Studios di Reggio Emilia.

Attore di prosa

- 2023 - *Figurante* in "Pagliacci", Teatro Regio di Parma, regia di Franco Zeffirelli, ripresa di Stefano Trespidi
- 2019 - *Tore* in "Georgica", di U. Bozzini, associazione Mythos, Teatro Garibaldi, Lucera (FG)
- 2015 - *Ippolito* in "Fedra", di U. Bozzini, associazione Mythos, Teatro Garibaldi, Lucera (FG)
- 2013/14 - *Automario* in "Automario", regia di R. Galano, Teatro dei Limoni, Foggia
- 2013/14 - *2 di picche* in "Alice nel Paese delle Meraviglie", regia di R. Galano, Teatro dei Limoni, Foggia
- 2012 - *Soldato* in "Girotondo", di A. Schnitzler, regia di Guglielmo Ferraiola, Teatro dei Limoni, Foggia

Doppiatore / Speaker

Collaborazioni

2023 - in corso - Voce del canale Youtube *Xbox Italia*
2021 - in corso - Voce del canale Youtube *Investiamo*
2020 - Voce di *House of eSports*, un programma condotto da Daniele Bossari e Sara "Kurolily" Stefanizzi, in onda su DMAX
2021 - Co-conduttore delle live Twitch di *Doppio Gioco* di *Multiplayer.it*, una rubrica di interviste a doppiatori e direttori del doppiaggio
2011-21 - Voce di *Multiplayer.it* per videorecensioni, interviste e documentari

Pubblicità

Forst, Yomo, Eni Station Telepass, Decathlon, Spoticar, McDonald's, Eni Plenitude, Bion3, Facile.it, Brosway, Enel Energia, Gimoka, Casa Modena, Netflix Italia, Tonno Mareblu, AdeZ, Regione Emilia-Romagna, Baia Holiday, MF Centrale Risk, Leone 1947 Apparel, Casio G-Shock, Pryngeps Milano 1956, Pagine Gialle, Expo Milano 2015, Roma Maker Faire

Videogiochi

- 2022-23 - Everett Clopton in *Hogwarts Legacy*
- 2022 - *Wild Hearts*
- 2021 - *Gotham Knights*
- 2021 - *Horizon Zero Dawn: Forbidden West*

- 2020 – *Empire of Sin*
- 2020 – *Assassin's Creed Valhalla*
- 2020 – *Borderlands 3*
- 2020 – *Call of Duty Warzone*
- 2019 – *Cyberpunk 2077*
- 2019 – *Marvel's Avengers*
- 2019- *The Division 2*
- 2019 – *Legends of Runeterra*
- 2018 – *Detective Gallo*, protagonista
- 2017 – *The Wardrobe*, protagonista
- 2016 – *Deponia La Saga Completa*
- 2016 – *Addio Deponia*

Audiolibri

- 2025 – *L'irreversibilità dell'uovo sodo* di D. Pontuale, il Narratore
- 2024 – *Inventario di quel che resta dopo che la foresta brucia* di M. Ruol, il Narratore
- 2022 – *Vita di Milarepa*, Emons
- 2022 – *Il potere di credere in te* di C. Cañete, Audible
- 2022 – *Il piano B* di I. Saracca, Storytel
- 2021 – *L'arte della probabilità. Certezze e incertezze della medicina* di D. Coen, Storytel
- 2021 – *Il giro del mondo in solitaria. 100 mila km in sella* di D. Biga, Storytel
- 2021 – *In cerca delle api* di F. Nazzi, Storytel
- 2021 – *Silenzio Assoluto* di F. Schätzing, Audible
- 2015 – *Le soprore della scienza / Mondo di carta* di L. Pirandello, Il Narratore

Podcast

- 2025 – *SOLIDS Talks* di SOLIDS Parma
- 2024 – *Il ruggito della zebra: storie di coraggio con il NET* di NET Italy
- 2023 – *Sentire il Tappeto* di Fabio Morandi
- 2023 – *NMO*, Malattie dello Spettro della Neuromielite Ottica – AISM
- 2022 – *Ritratti di Futuro*, branded podcast di Radio24 per TIM
- 2021 – *Quella Svolta Che*, branded podcast di MINI – BMW

Doppiaggio

- 2020 – *Coffee Defenders*, documentario Lavazza
- 2020 – *10 anni di Andrea Agnelli*, documentario Juventus
- 2019 – *Lucy in the Sky*, Apple TV+
- 2019 – *Raising Dion* – Malik, Netflix
- 2019 – *Inside Borussia Dortmund* – Marco Reus, Amazon Prime Video

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

12/2018 – 04/2019 Roma, Italia

Il cammino della voce

Workshop approfondito sui risuonatori della voce parlata.

2009 – 2016 Foggia, Italia

Laurea triennale in Lettere moderne

Università degli studi di Foggia
Campo di studio Letteratura e linguistica | **Tesi** Il cinema contemporaneo tra illusione e speranza

2007 – 2013 Foggia, Italia

Corso teatrale

Teatro dei Limoni
 Studio sulla recitazione, dizione, fonetica, scrittura creativa, mimo e improvvisazione.

VOLONTARIATO

09/2018 – 06/2019 Casa circondariale di Lucera

Laboratorio teatrale in carcere

Ho tenuto un laboratorio di lettura, scrittura creativa e recitazione con i detenuti del carcere di Lucera (FG), tramite l'associazione *Lavori in Corso* di A. Clemente e U. Di Gioia.

COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Home studio

Microfoni

- Neumann TLM-103
- Shure SM7B

Scheda Audio

- Audient iD14 MKII

Software (DAW)

- Reaper

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".